

**mimesi**  
YOUR MEDIA INTELLIGENCE

# **SOCIETÀ DI MUTUO SOCCORSO CESARE POZZO**

12 - 18 ottobre 2019

## Reggio, convegno su "L'importanza dello screening per prevenire il tumore del colon-retto"

Publicato il 15/10/2019 08:40

Dimensioni Font Email Stampa



Ricevi le notizie su MESSENGER

ATTIVA AGGIORNAMENTI



Il tumore del colon-retto risulta il terzo più diffuso al mondo, il secondo per numero di decessi e registra un trend in crescita anche tra la popolazione con meno di 50 anni. Oltre ad uno stile di vita sano, lo screening risulta un'arma fondamentale per la prevenzione di questo tipo di tumore. Se ne parlerà nel corso di un convegno

organizzato dalla sede Calabria della Mutua sanitaria Cesare Pozzo che si terrà sabato 12 ottobre alle ore 16.00 nella Sala Conferenze Terminal Bus di Atam in Largo Botteghe a Reggio Calabria.

Introdurrà Antonino Zumbo, presidente regione Calabria Cesare Pozzo e interverranno il Dott. Filippo Bova, dirigente medico U.O.C. Gastroenterologia GCH "Blancini-Melacino-Morelli" RC e il Dott. Giuseppe Chindemi, biologo nutrizionista.

Nell'ultimo decennio, i casi di malattia tra uomini e donne di età compresa tra i 20 e i 39 anni sono infatti cresciuti del 17,4 per cento come è dimostrato da recenti studi, e l'aumento di questa incidenza è strettamente correlato allo stile di vita: l'eccesso di peso, la sedentarietà e l'aumento dei consumi di alimenti ricchi di conservanti. «Fare prevenzione aiuta a ridurre il rischio di mortalità», commenta il Dott. Filippo Bova. «Occorre incentivare le persone a sottoporsi agli esami in caso perché rappresenta uno strumento importante a nostra disposizione per affrontare questo tipo di tumore».

«Cesare Pozzo promuove la prevenzione per sviluppare la cultura della salute e del vivere bene», dichiara Antonino Zumbo. «La prevenzione è un'arma imprescindibile e fondamentale e va incentivata e diffusa tra i soci e fra la popolazione. Questo soprattutto in una regione come la Calabria dove il sistema sanitario è in difficoltà e i calabresi, per curarsi, sono costretti a viaggiare verso gli ospedali del Nord o a attendere lunghe liste d'attesa per sottoporsi ad esami diagnostici. Cesare Pozzo in Calabria continua a sviluppare le azioni di prevenzione per superare gradualmente i disagi provocati dalla crisi del sistema sanitario».

Con circa 151.000 soci per un totale di 400.000 assistiti, la Società nazionale di mutue soccorso Cesare Pozzo si impegna a garantire da oltre 140 anni il benessere di lavoratori, famiglie e imprese. Tutti i piani sanitari sono studiati per andare incontro alle diverse esigenze dettate dall'età, dal nucleo familiare e dalla professione. Soltanto nel 2018 ha erogato circa 18 milioni di euro per rimborsi di spese mediche e sussidi socio-assistenziali.

Cesare Pozzo in Calabria

Cesare Pozzo è presente in Calabria con la sede regionale di Reggio Calabria e con gli uffici di Catanzaro e Cosenza. Una rete capillare che, attraverso le convenzioni con le principali strutture sanitarie della Calabria, assiste oggi ben 32.150 soci e le loro famiglie. La sede regionale di Reggio Calabria si trova in Via Caprera, 8 - tel. 0965 231960 - fax 0965 314205 - orari: lunedì mercoledì e giovedì 9:00-12:00/14:00-17:00 - mercoledì 14:00-17:00 - venerdì 9:00/12:00 - e-mail: calabria@mutuacesarepozzo.it

Reggio Calabria, 15 ottobre 2019

di [nome]



direttore responsabile  
Vincenzo Ruggiero



PAOLA TURCI  
TEATRO CILEA REGGIO CALABRIA

**Casillo Arredamenti** Home living...  
Via Pantusa 45 | Crotone | telefono 0962 25854

## Tumore al retto. L'importanza dello screening: conferenza al Gom



sabato 12 ottobre 2019, ore 16:30  
TERMINAL ATAM, SALA CONFERENZE LARGO BOTTEGHELLE  
REGGIO CALABRIA

Il tumore del colon-retto risulta il terzo più diffuso al mondo, il secondo per numero di decessi e registra un trend in crescita anche tra la popolazione con meno di 50 anni. Oltre ad uno stile di vita sano, lo screening risulta un'arma fondamentale per la prevenzione di questo tipo di tumore.

Se ne parlerà nel corso di un convegno organizzato dalla sede Calabria della Mutua sanitaria Cesare Pozzo.

Introdurrà Antonino Zumbo, presidente regione Calabria Cesare Pozzo e intervengono Filippo Bova, dirigente medico U.O.C. Gastroenterologia GOM "Bianchi-Melacrino-Morelli" e il Giuseppe Chindemi, biologo nutrizionista.

Nell'ultimo decennio, i casi di malattia tra uomini e donne di età compresa tra i 20 e i 39 anni sono infatti cresciuti del 7,4 per cento come è dimostrato da recenti studi, e l'aumento di questa incidenza è strettamente correlata allo stile di vita: l'eccesso di peso, la sedentarietà e l'aumento dei consumi di alimenti ricchi di conservanti.

"Fare prevenzione aiuta a ridurre il rischio di mortalità - commenta Filippo Bova - occorre incentivare le persone a sottoporsi agli esami indicati perché rappresentano uno strumento importante a nostra disposizione per affrontare questo tipo di tumore".

"CesarePozzo promuove la prevenzione per sviluppare la cultura della salute e del vivere bene. - dichiara Antonino Zumbo - la prevenzione è un'arma imprescindibile e fondamentale e va incentivata e diffusa tra i soci e fra la popolazione. Questo soprattutto in una regione come la Calabria dove il sistema sanitario è in difficoltà e i calabresi, per curarsi, sono costretti a viaggiare verso gli ospedali del Nord o ad attendere lunghe liste d'attesa per sottoporsi ad esami diagnostici. CesarePozzo in Calabria continua a sviluppare le azioni di prevenzione per superare gradualmente i disagi provocati dalla crisi del sistema sanitario".

"Con circa 151mila soci, per un totale di 400 mila assistiti, la Società nazionale di mutuo soccorso Cesare Pozzo si impegna a garantire da oltre 140 anni il benessere di lavoratori, famiglie e imprese. Tutti i piani sanitari sono studiati per andare incontro alle diverse esigenze dettate dall'età, dal nucleo familiare e dalla professione. Soltanto nel 2018 ha erogato circa 18 milioni di euro per rimborsi di spese mediche e sussidi socio-assistenziali.

Consiglia 0

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Cerca... CERCA



### ALTRI EVENTI INTERESSANTI

17 OTT 18:00 CONFERENZA  
Prima presentazione di "Gotha" inchiesta su 'ndrangheta, massoneria e servizi deviati

18 OTT 19:30 QUADRINA  
Samuel Marino presenta il libro "L'ultima negazione"

19 OTT 20:30 CONCERTO  
Serata Tchaikovsky con l'Orchestra del Conservatorio

20 OTT 10:00 SQUADRA  
Vide Ultra limina leti. In mostra i reperti della necropoli di Scolacium

Migliore Web-TV di Informazione d'Italia 2012

gli editoriali



Il sesso con lui... Laura Chiatti super hot su Marco Bocci



Mi piace 21.312

0

## Tumore del colon-retto | l'importanza dello screening per la prevenzione

Annuncio chiuso da Google

Nascondi annuncio

Perché questo annuncio? >



Il Tumore del colon-retto risulta il terzo più diffuso al mondo, il secondo per numero di decessi e registra ...

Segnalato da [meteoweb.eu](#)

Commenta

Annuncio chiuso da Google

Nascondi annuncio

Perché questo annuncio? >

**Tumore del colon-retto: l'importanza dello screening per la prevenzione** (Di lunedì 7 ottobre 2019)

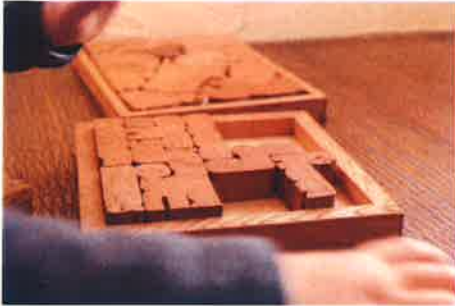
Il **Tumore del colon-retto** risulta il terzo più diffuso al mondo, il secondo per numero di decessi e registra un trend in crescita anche tra la **popolazione** con meno di 50 anni. Oltre ad uno stile di vita sano, lo **screening** risulta un'arma fondamentale per la **prevenzione** di questo tipo di **Tumore**. Se ne parlerà nel corso di un convegno organizzato dalla sede Calabria della Mutua sanitaria Cesare Pozzo che si terrà sabato 12 ottobre alle ore 16.00 nella Sala Conferenze Terminal Bus di Atam in Largo Botteghelle a Reggio Calabria. Introdurrà Antonino Zumbo,

presidente regione Calabria Cesare Pozzo e interverranno il Dott. Filippo Bova, dirigente medico U.O.C. Gastroenterologia GOM "BianchiMelacrino-Morelli" RC e il Dott. Giuseppe Chindemi, biologo nutrizionista. Nell'ultimo decennio, i casi di malattia tra uomini e donne di età compresa tra i 20 e i 39 anni sono infatti cresciuti del ...

FONTE : METEOWEB.EU

## Tra ritorno alle origini e innovazione: il mutualismo ieri, oggi e domani

LINK: <https://secondowelfare.it/terzo-settore/mutualismo/tra-ritorno-alle-origini-e-innovazione-il-mutualismo-ieri-oggi-e-domani.html>



Tra ritorno alle origini e innovazione: il mutualismo ieri, oggi e domani Tra il 10 e il 13 ottobre ha avuto luogo a Pinerolo e a Torino la prima edizione del Festival del Mutualismo. È stata un'occasione per discutere del nuovo ruolo delle storiche Società di **Mutuo Soccorso** di Orlando De Gregorio 14 ottobre 2019 Le Società di **Mutuo Soccorso** (Sms) sono nate in Europa tra l'Ottocento e l'inizio del Novecento. Si è trattato di una delle prime forme di solidarietà della classe lavoratrice - antielitarie, libere dal controllo statale e autogestite - istituite per affrontare le spese inerenti malattia, decessi e disoccupazione in tempi in cui non vi erano tutele universalistiche. A partire dalla seconda metà dell'Ottocento, le Sms si sono sviluppate sia su base territoriale che professionale, sia nei centri urbani che nelle campagne, erano di orientamento socialista e di orientamento

cattolico. Le Sms hanno visto ridursi il proprio ruolo con l'affermazione dello Stato Sociale nel SecondoDopoguerra e per un lungo periodo i locali di queste Società si sono animate solo nei giorni di festa per occasioni ricreative e ludiche, trasformandosi in bar e ristoranti. Negli anni Novanta, le Sms sono riemerse come un fiume carsico. La loro storia si è infatti intrecciata con quella della crisi del welfare state (una sintesi di queste vicende storiche si trova qui): oggi infatti sono considerate un attore importante del secondo welfare. Secondo la 2°Indagine Nazionale sulle Società di **Mutuo Soccorso** realizzata da Isnet in collaborazione con Confcooperative Sanità, Ansi (Associazione Nazionale Sanità Integrativa e Welfare) e Fimiv (Federazione Italiana della Mutualità Integrativa Volontaria) nel 2018 le Sms in Italia sono 995, in calo

rispetto al numero del 2016 quando si è svolta la prima indagine (e di cui avevamo parlato qui). Aumentano però le Sms che svolgono attività non occasionali (da 509 a 532) e tra queste quelle che svolgono attività socio-sanitarie (il 61%). Nel 2018esse hanno erogato ai propri soci sussidi e prestazioni socio-sanitarie e assistenziali per 141 milioni di euro, pari al 63,3% dei contributi raccolti. Sono cresciute anche le aspettative: le Società che prevedono un aumento del numero dei soci sono passate dal 38% del 2016 al 42% del 2018. Per parlare di queste realtà in crescita, tra il 10 e il 13 ottobre ha avuto luogo a Pinerolo e a Torino la prima edizione del Festival del Mutualismo. L'evento, realizzato con il supporto della Compagnia di San Paolo, è stato possibile grazie alla collaborazione tra l'associazione "Pensieri in Piazza", la Società Operaia di **Mutuo Soccorso** di Pinerolo e la Società di

**Mutuo Soccorso** d'ambo i sessi "Edmondo De Amicis" con il coinvolgimento di tutte le istituzioni e le associazioni, sia del territorio che nazionali. Il programma è stato ricco e ha offerto un assaggio delle diverse forme che sta assumendo il mutualismo oggi, mettendo a confronto l'esperienza delle storiche Sms con nuove realtà che si richiamano ai principi del mutualismo: dall'autorganizzazione dal basso in Grecia nel pieno della crisi economica al ruolo integrativo rispetto al welfare di grandi Sms presenti sul territorio nazionale. Tra queste, la Società Pinerolese è tra le più antiche d'Italia e tra le prime ad aver imboccato la trasformazione in Ente del Terzo settore: da piccolo operatore locale (2.500 soci) ha creato una rete di servizi in tutto il Piemonte. Se n'è parlato anche in un programma di approfondimento di RepubblicaTv - "L'unione fa la mutua" - dedicato alla crisi del welfare. Tra le recenti iniziative della Società Pinerolese si annovera la nascita di un ambulatorio sociale. In tema di sanità integrativa, le mutue possono rappresentare l'unica alternativa alla logica for profit delle assicurazioni per le tante famiglie che sono costrette ad affrontare

spese private per fronteggiare problemi di salute. La specificità delle Sms è importante: queste Società si compongono per statuto di soci condiretto di voto, non hanno scopo di lucro, offrono sussidi e prestazioni a soggetti in difficoltà economiche. Si pensi alla **Società nazionale di mutuo soccorso Cesare Pozzo**, con i suoi oltre 135mila soci, nata nel 1877, è oggi la più grande tra le realtà italiane che operano nel campo della mutualità integrativa sanitaria. Durante le belle giornate del Festival si è parlato di questo, ma anche di molto altro. C'è stato spazio per affrontare i fondamenti filosofici ed etici dell'empatia, dell'altruismo e della solidarietà, per riflettere su come questi concetti si declinino oggi a fronte di un mondo dominato da nuove tecnologie e nuove forme di connessione. Diverse sono le sfide: come rifondare questi principi in una società dove spesso prevalgono il rancore e l'egoismo? Come ricostruire legami di solidarietà in un contesto nel quale viene meno il senso della prossimità e della comunità? Come coinvolgere le nuove generazioni, quel mondo di precari e partite IVA, che rimanendo ai margini del welfare e delle tutele fanno

più fatica a organizzarsi? Alcune risposte vengono dalle esperienze raccontate: come quella di Smart, Società Mutualistica per artisti presente in Italia e in tutta Europa. Si tratta giuridicamente di una cooperativa, e non di una Società di **Mutuo Soccorso**. Tuttavia questa realtà si richiama fortemente ai principi del mutualismo. Smart si propone come intermediario tra free lance e committenti, garantendo ai primi le tutele dei lavoratori dipendenti. Dalla rinascita del mutualismo storico alle nuove forme di organizzazione dei lavoratori creativi e flessibili. La storia del mutualismo è ripartita.

IL CONVEGNO

## L'importanza dello screening preventivo per il tumore del colon-retto

OGGI alle ore 16.00 si terrà a Reggio Calabria il convegno medico-scientifico "L'importanza dello screening per prevenire il tumore del colon-retto".

Organizzato dalla sede Calabria della Mutua sanitaria **Cesare Pozzo** l'incontro sarà introdotto da Antonio Zumbo, presidente regione Calabria **Cesare Pozzo** e vedrà l'intervento di Filippo Bova, dirigente medico U.O.C. Gastroenterologia GOM "Bianchi-Melacrino-Morelli" RC e di Giuseppe Chindemi biologo nutrizionista.

Il tumore del colon-retto, si legge in una nota di presentazione del convegno, risulta il terzo più diffuso al mondo, il secondo per numero di decessi e registra un trend in crescita anche tra la popolazione con meno di 50 anni.

Oltre ad uno stile di vita sano, lo screening risulta un'arma fondamentale per la prevenzione di questo tipo di tumore.



## Un caffè in filiale a Bologna con Mutua Sanitaria **Cesare Pozzo**

LINK: <https://www.eventa.it/eventi/bologna/un-caffe-in-filiale-a-bologna-con-mutua-sanitaria-cesare-pozzo->



ott 14 Un caffè in filiale a Bologna con Mutua Sanitaria **Cesare Pozzo** lun, 14 ott 2019 - 09:30 alle 10:30 #benessere Acquista Biglietti Visualizzazioni Banca Etica ha siglato una convenzione con la Mutua Sanitaria **Cesare Pozzo** che condivide con noi i valori della trasparenza, mutualità, equità. **Cesare Pozzo** offre una forma di assistenza integrativa al servizio sanitario nazionale, consente una copertura completa e garantisce un valido supporto economico per i servizi sanitari fruiti in strutture pubbliche o private, convenzionate e non. Vieni in filiale a prendere un caffè con un'esperto di Mutua Sanitaria **Cesare Pozzo** che ti illustrerà tutti i vantaggi riservati ai soci e ai clienti di Banca Etica e come aderire al piano sanitario più adatto alle tue esigenze. Seleziona una data e clicca sul pulsante Registrati e prenota l'orario più adatto alle tue esigenze. Aspettiamo cooperative,

organizzazioni e aziende lunedì 14 e martedì 15. Soci e clienti lunedì 14, martedì 15 e mercoledì 16. Ti aspettiamo!



## Tanto pubblico per il concerto inaugurale del Sempreverdi Festival! in piazza San Lorenzo (VIDEO e FOTO)

LINK: <http://www.lavocedigenova.it/2019/10/13/leggi-notizia/argomenti/eventi-8/articolo/tanto-pubblico-per-il-concerto-inaugurale-del-sempreverdi-...>



Tanto pubblico per il concerto inaugurale del Sempreverdi Festival! in piazza San Lorenzo (VIDEO e FOTO) Un'esibizione in onore del compleanno di Giuseppe Verdi numero 206 con pianoforte, archi e un coro record composto da 100 elementi (VIDEO e FOTO) Ha preso ufficialmente il via il Sempreverdi Festival! con il concerto in piazza San Lorenzo dedicato al duecentoseiesimo compleanno di Giuseppe Verdi, sfidando con successo il rischio di pioggia. La prima giornata del Sempreverdi Festival! e i prossimi appuntamenti offerti al pubblico dal ricco e variegato cartellone della rassegna raccontati dall'organizzatrice Luisa Costi: Molto il pubblico accorso per l'esibizione che ha coinvolto 100 cantanti lirici con l'ensemble Archi all'Opera del Teatro Carlo Felice e la pianista Letizia Poltini, diretti da Beatrice Venezi, enfante prodige della musica classica acclamata in tutto il mondo e inserita da Forbes tra gli

Under30 più influenti. Dopo il successo della prima edizione, che già si avvaleva di numerosi partner, SempreVerdi Festival torna a raccontare l'amore per Genova da parte di Giuseppe Verdi che vi ha abitato, in inverno, per ben 40 anni. Tra gli obiettivi quello di ampliare il pubblico della musica classica, mostrare il lato pop dell'opera lirica, renderla appetibile anche ad una platea giovane e promuovere Genova con una serie di eventi dislocati nel cuore della città. Il Festival, ideato e diretto da Luisa Costi e organizzato con Fabiola Di Blasi che ne cura anche la comunicazione, ospita rappresentanti illustri del panorama culturale odierno. La proposta 2019 è multidisciplinare ed oltre agli appuntamenti tradizionali quali concerti e conferenze con Giuseppe Martini dell'Istituto Nazionale di Studi Verdiani, Rossana Vitiello, storico dell'arte del M i B A C , i l

musicologo Massimo Arduino, il costumista Gianluca Falaschi, Maurizio Roi, ex sovrintendente del Teatro Carlo Felice, Gianna Schelotto, saggista e psicoterapeuta, Monica Manganelli, scenografa, il direttore d'orchestra Marco Guidarini e Raffaella Ponte, Direttrice Istituto Mazziniano - Museo del Risorgimento - Archivio storico di Genova, sono in programma laboratori per bambini a cura dell'Associazione OperaLand, un cooking show musicale con il regista Gianmaria Aliverta, una lezione di canto aperta al pubblico con Paola Pittaluga, "Un caffè col Regista" per incontrare Marina Bianchi che curerà l'apertura della stagione del Teatro Carlo Felice, una freestyle battle (con giuria) sui libretti verdiani e altro. Tra i solisti ci saranno il soprano Serena Gamberoni, il tenore Fabio Armiliato (ambasciatore di Genova nel mondo) e il basso John Paul

La fotografia è stata gentilmente fornita da Luisa Costi. Il progetto stampa e la diffusione per così dire



## SempreVerdi Festival!: tutto pronto per il concerto dei 100 a Genova

LINK: <http://www.lavocedigenova.it/2019/10/11/leggi-notizia/argomenti/cultura-4/articolo/sempreverdi-festival-tutto-pronto-per-il-concerto-dei-100...>



SempreVerdi Festival!: tutto pronto per il concerto dei 100 a Genova Il Festival prende il via il 13 ottobre alle 16.30 con un concerto da record in Piazza San Lorenzo Dopo il successo della I edizione, torna il SempreVerdi Festival! La rassegna si basa su un importante fatto storico: la permanenza di Giuseppe Verdi a Genova, in inverno, per ben 40 anni. Il Festival prende il via il 13 ottobre alle 16.30 con un concerto da record in Piazza San Lorenzo, sul sagrato del Duomo, dove un coro di 100 elementi con Serena Gamberoni, soprano e Fabio Armiliato, tenore e ambasciatore di Genova nel mondo, Letizia Poltini al pianoforte e Archi all'Opera - Ensemble del Teatro Carlo Felice faranno battere il cuore della città a ritmo di hit verdiane! Dirige il M<sup>o</sup> Beatrice Venezi, enfante prodige della musica classica inserita da Forbes tra gli Under30 più influenti del momento. L'evento è realizzato in collaborazione

con Genova Vocal Consort La Singin'100 si svolge il giorno dopo il "Rockin' 1000" di Milano, l'evento a cui si ispira che unisce dilettanti e professionisti di ogni età nella rock band più grande del mondo. Stesso spirito e un minimo comune denominatore tra le due iniziative: l'amore per la musica e la voglia di diffonderla e farla risuonare assieme. La data genovese è stata scelta per celebrare, durante il weekend, il compleanno di Giuseppe Verdi (10 ottobre). Obiettivi del Festival: ampliare il pubblico della musica classica, mostrare il lato popolare dell'opera lirica, renderla appetibile anche ad una platea giovane e promuovere Genova tramite una proposta multidisciplinare di eventi dislocati nel cuore della città mostrandone un nuovo volto, in gran parte ancora da scoprire: Genova città verdiana. Sono partner del Festival: Mutua Sanitaria **Cesare Pozzo** Liguria, MOG - Mercato

Orientale Genovese, Stortis sas, Museo del Risorgimento e Istituto Mazziniano, Voce all'Opera, Associazione OperaLand, Hotel Palazzo Grillo, Fratelli Klainguti, Pietro Romanengo fu Stefano, Fattoria Casa Sola, Liedholm-Società agricola Monte Ferrato srl, Latte Tigullio, Fruit & Ice Cream Factory, Les Salonnières, Biblioteca De Amicis, Rapallo Opera Festival, Genova Vocal Consort - Società dei concerti. Media partner: Associazione Sintesi e La Voce di Genova. Enti patrocinanti: MiBACT, Regione Liguria, Comune di Genova (solo 13 ottobre) Teatro Carlo Felice e Università degli studi di Genova. Il Festival, ideato e diretto da Luisa Costi e organizzato con Fabiola Di Blasi che ne cura anche la comunicazione, si svolge tra ottobre 2019 e marzo 2020 ed ospita rappresentanti illustri del panorama culturale odierno. Il team che supporta l'iniziativa è tutto al femminile. Il

programma su  
[www.sempreverdifestival.it](http://www.sempreverdifestival.it)

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

## Concerto dei record in piazza a Genova con il maestro più giovane del mondo

LINK: <https://www.primocanale.it/notizie/concerto-dei-record-in-piazza-a-genova-con-il-maestro-pi-giovane-del-mondo-212162.html>



Concerto dei record in piazza a Genova con il maestro più giovane del mondo domenica 13 ottobre 2019 GENOVA - Dopo il successo della prima edizione che già si avvaleva di numerosi patrocini e partner, SempreVerdi Festival torna a raccontare l'amore per Genova da parte di Giuseppe Verdi che vi ha abitato, in inverno, per ben 40 anni. Evento al via con Beatrice Venezi, direttore d'orchestra, enfant prodige della musica classica, vera e propria leader del momento nella rivoluzione della musica classica, incoronata da Forbes tra le 100 under30 più influenti. Venezi ha aperto il Festival con un concerto da record in piazza San Lorenzo. Tra gli obiettivi quello di ampliare il pubblico della musica classica, mostrare il lato pop dell'opera lirica, renderla appetibile anche ad una platea giovane e promuovere Genova con una serie di eventi dislocati nel cuore della città. Il

Festival, ideato e diretto da Luisa Costi e organizzato con Fabiola Di Blasi che ne cura anche la comunicazione, ospita rappresentanti illustri del panorama culturale odierno. La proposta 2019 è multidisciplinare ed oltre agli appuntamenti tradizionali quali concerti e conferenze con Giuseppe Martini dell'Istituto Nazionale di Studi Verdiani, Rossana Vitiello, storico dell'arte del MiBAC, il musicologo Massimo Arduino, il costumista Gianluca Falaschi, Maurizio Roi, ex sovrintendente del Teatro Carlo Felice, Gianna Schelotto, saggista e psicoterapeuta, Monica Manganelli, scenografa, il direttore d'orchestra Marco Guidarini e Raffaella Ponte, Direttrice Istituto Mazziniano - Museo del Risorgimento - Archivio storico di Genova, sono in programma laboratori per bambini a cura dell'Associazione OperaLand, un cooking show musicale con il regista

Gianmaria Aliverta, una lezione di canto aperta al pubblico con Paola Pittaluga, "Un caffè col Regista" per incontrare Marina Bianchi che curerà l'apertura della stagione del Teatro Carlo Felice, una freestyle battle (con giuria) sui libretti verdiani e altro. Tra isolisti ci saranno il soprano Serena Gamberoni, il tenore Fabio Armiliato (ambasciatore di Genova nel mondo) e il basso John Paul Huckle. Ospite anche la cantante lirica/rapper Leti Dafne. Il Festival ha preso il via con la SINGIN'100, in Piazza San Lorenzo, concerto da record che coinvolgerà 100 cantanti lirici con l'ensemble Archi all'Opera del Teatro Carlo Felice e la pianista Letizia Poltini diretti dal M° Beatrice Venezi, enfant prodige della musica classica acclamata in tutto il mondo, inserita da Forbes tra gli Under30 più influenti. Questo evento è in collaborazione con Genova Vocal Consort e patrocinato dal Comune di Genova.

La fotografia intellettuale è riconoscibile alla fonte: si riferisce al testo della pagina. Il copyright rimane e di riferimento per il sito primocanale.it

Tutto il Festival ha una ricaduta mediatica nazionale e valorizzerà il territorio ligure mostrando un nuovo volto della città di Genova, ancora in gran parte da scoprire e promuovere: Genova città verdiana. Sono partner del Festival: Mutua Sanitaria **Cesare Pozzo** Liguria, MOG - Mercato Orientale Genovese, Voce all'Opera, Storti sas, Hotel Palazzo Grillo, Fratelli Klainguti, Pietro Romanengo fu Stefano, Associazione OperaLand, Latte Tigullio, Les Salonnières, Biblioteca De Amicis, Rapallo Opera Festival, Genova Vocal Consort. Media partner: Associazione Sintesi e La Voce di Genova. Enti patrocinanti: MiBAC, Regione Liguria, Teatro Carlo Felice e Università degli studi di Genova. Un team al femminile per il SempreVerdi Festival! - Nato da un'idea di Luisa Costi, direttore artistico della manifestazione, il SempreVerdi Festival esordisce nel 2018 grazie al bando del Comune "La Genova dei Festival" ottenendo fin dalla sua I edizione un ottimo successo di pubblico grazie a iniziative accattivanti e fuori dagli schemi. Luisa Costi, 34 anni, genovese di nascita ma milanese da un decennio, lavora nel campo della musica classica e in particolare dell'opera lirica

che la portano a frequentare realtà prestigiose ed internazionali (dal National Centre Performing Arts di Pechino alla Filarmonica della Scala). Nel 2018 diventa mamma e si riattiva il cordone ombelicale con la sua città natale: "Cosa posso fare per Genova?". Il SempreVerdi Festival nasce quindi dalla voglia di regalare a questa città un titolo che le spetta di diritto ma che è ancora tutto da scoprire: "Genova città verdiana" Già nel corso della I edizione al team si lega Fabiola Di Blasi, 34 anni, e su questo incontro si fonda il sodalizio che rende possibile la II edizione: anche lei formatasi tra Genova e Milano, ha alle spalle importanti esperienze nel settore in Italia e all'estero e iniziative legate alla divulgazione dell'opera lirica tra i più giovani. Luisa e Fabiola, oltre al background, condividono la convinzione che l'opera lirica sia tutto fuorchè noiosa ma va raccontata nel modo giusto per evitare che in un futuro non troppo lontano venga a mancare il pubblico della forma d'arte più italiana che ci sia. Attorno a questo nucleo al femminile, si sono radunate altre donne entusiaste e attive nel settore sul territorio ligure: Monica Canu, Laura Baldis, Elva Sèrvile, che supportano

l'organizzazione e la logistica del Festival. Non una scelta programmata ma una felice e spontanea comunione d'intenti che ha portato ad una concentrazione di talenti femminili. Da sottolineare è infatti anche l'alta percentuale, almeno il 50%, di ospiti femminili del Festival. Hanno aderito: Serena Gamberoni (soprano), Gianna Schelotto (saggista e psicoterapeuta), Marina Bianchi (regista), Paola Pittaluga (vocal coach), Letizia Poltini (pianista), Monica Manganelli (scenografa), Leti Dafne (cantante lirica/rapper), Raffaella Ponte (Direttrice Istituto Mazziniano-Museo del Risorgimento-Archivio storico di Genova), Rossana Vitiello (storico dell'arte del MiBAC). Importante la presenza del M° Approfondimenti Diplomi falsi a tremila euro: perquisizioni anche a Genova e La Spezia Genova, festa della protezione civile sabato in piazza De Ferrari con Borrelli: Primocanale in diretta dalle 14 Neonata muore nel sonno a Genova, forse è caso di morte inculla L'omaggio in musica di Genova a Cristoforo Colombo Video Viaggio in Liguria a Recco tra storia, cultura e mare (2) Il sottosegretario Traversi: "Servono opere utili e

realizzabili" Gianni Fossati:  
"Andreazzoli merita un'altra  
occasione"